



Communiqué de presse

Lundi 16 octobre 2023

Direction de la communication et du numérique

Directrice
Geneviève Paire

Cheffe du pôle presse
Dorothee Mireux

Attachée de presse
Clotilde Sence
T. + 33 (0)1 44 78 43 82
clotilde.sence@centrepompidou.fr

centrepompidou.fr
[@CentrePompidou](https://www.instagram.com/CentrePompidou)
[#CentrePompidou](https://www.facebook.com/CentrePompidou)



Déléguée générale
et Responsable presse
Caroline Crabbe
+ 33 (0)6 10 19 36 31
caroline.crabbe@adiaf.com
www.adiaf.com

Photo : Tarik Kiswanson
Crédit photo © Julie Ansiau

Tarik Kiswanson Lauréat du Prix Marcel Duchamp 2023

Le lundi 16 octobre 2023, le jury s'est réuni pour choisir le lauréat du Prix Marcel Duchamp parmi les quatre artistes nommés pour cette édition : Bertille Bak, Bouchra Khalili, Tarik Kiswanson et Massinissa Selmani.

Ces délibérations ont fait suite à une présentation des artistes par leurs rapporteurs, soit respectivement : Cédric Fauq, Nataša Petrešin-Bachelez, Jean-Marc Prévost et Natasha Marie Llorens.

Le jury composé de sept personnalités – Xavier Rey, Claude Bonnin, Akemi Shiraha, Dr. Jimena Blázquez Abascal, Dr Josée Gensollen, Béatrice Salmon, et Adam D. Weinberg – a attribué le Prix Marcel Duchamp 2023 à Tarik Kiswanson. Né en 1986 à Halmstad (Suède), Tarik Kiswanson vit et travaille à Paris (France) et Amman (Jordanie). Il est représenté par la galerie carlier gebauer (Berlin et Madrid) et Sfeir-Semler Gallery (Hambourg et Beyrouth).

« L'exposition représente, grâce à l'excellence des quatre finalistes, le meilleur de la scène artistique française. Avec Tarik Kiswanson nous honorons un travail pluridisciplinaire extrêmement abouti, aussi bien dans sa dimension formelle que dans son rapport à l'histoire. S'appuyant sur les rapports énergiques entre divers éléments, ses œuvres visent, avec beaucoup de sensibilité, à un message universel. »
Xavier Rey, Directeur du Musée national d'art moderne

« Honneur aux artistes finalistes de la 23^e édition du Prix Marcel Duchamp, honneur à Tarik Kiswanson, lauréat que je félicite au nom des 300 collectionneurs de l'ADIAF. Je tiens à rappeler que Le Prix Marcel Duchamp n'est pas une compétition, mais une sélection d'artistes qui met en lumière la scène française pour la faire rayonner dans le monde. Plus qu'un prix doté de 90 000 euros, dont une dotation de 35 000 pour le lauréat, il s'agit d'un dispositif complet d'accompagnement avec le programme d'expositions internationales de l'ADIAF qui bénéficie du soutien de l'Institut français, et des résidences pour les finalistes : en France au sein de la Manufacture de Sèvres, et aux Etats-Unis avec une résidence d'exploration de la Villa Albertine qui accueillera en 2024 notre lauréat. »

Claude Bonnin, Président de l'Association pour la diffusion internationale de l'art français

En partenariat média avec


EDITION FRANÇAISE
THE ART NEWSPAPER
PROJETS

Avec le généreux soutien de



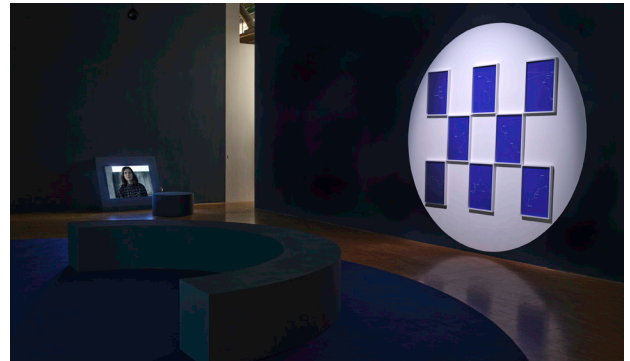
De gauche à droite

Tarik Kiswanson,
Vue de l'exposition Prix Marcel Duchamp
2023, Centre Pompidou, Paris
The Wait, 2023
Résine, fibre de verre, peinture, acier
inoxydable,
270 x 222 x 100 cm,
Courtesy de l'artiste et carlier I gebauer,
Berlin/Madrid
© Centre Pompidou, Bertrand Prévost

Bouchra Khalili,
Vue de l'exposition Prix Marcel Duchamp
2023, Centre Pompidou, Paris
The Constellations, 2011
Série de 8 sérigraphies sur papier,
Courtesy de l'artiste et mor charpentier
Adagp, Paris 2023
© Centre Pompidou, Bertrand Prévost

Bertille Bak,
Affiche de la vidéo Nature Morte, 2023
© Bertille Bak & Liliana Correa

Massinissa Selmani,
Vue de l'exposition Prix Marcel Duchamp
2023, Centre Pompidou, Paris
Reliefs de la latence, 2023
Technique mixte, dimensions variables,
Courtesy de l'artiste et de : Galerie
Anne-Sarah Bénichou, Paris ; Selma
Feriani Gallery, London / Tunis - Adagp,
Paris 2023



Informations pratiques

L'exposition
Prix Marcel Duchamp, 2023
Bertille Bak, Bouchra Khalili,
Tarik Kiswanson, Massinissa Selmani
4 octobre 2023 — 8 janvier 2024
Galerie du Musée et Galerie d'art graphique,
Niveau 4

Commissariat
Angela Lampe, conservatrice, service des
collections modernes, Musée national d'art
moderne

Le Centre Pompidou
75191 Paris cedex 04
+ 33 (0)1 44 78 12 33
Métro : Hôtel de Ville, Rambuteau
RER Châtelet-Les-Halles

Horaires
Exposition ouverte tous les jours de 11h
à 21h, sauf le mardi.

Billetterie en ligne sur :
www.billetterie.centrepompidou.fr

Retrouvez les portraits des quatre nommés sur le [Magazine en ligne](#) et le dossier de presse sur [l'Espace presse](#).