

**Babi Badalov**  
**Louise Bourgeois**  
**La Chola Poblete**  
**Shezad Dawood**  
**Mathilde Denize**  
**Sidival Fila**  
**Anthony Goicolea**  
**Nan Goldin**  
**Nikita Kadan**  
**Kapwani Kiwanga**  
**Troy Makaza**  
**Roman Opalka**  
**Stefan Papčo**  
**Sophie Ristelhueber**  
**Edgar Sarin**  
**Cindy Sherman**  
**Djamel Tatah**  
**Georges Tony Stoll**  
**Kees Visser**  
**Dario Villalba**  
**Ittah Yoda**

## **Hôtel Puyricard d'Agar**

240 Grand Rue, 84300 Cavaillon

*Ecce Homo*

Une exposition de la Galerie Poggi

2 juillet - 23 octobre 2023

## **Hôtel d'Agar**

65 Place Philippe de Cabassole, 84300 Cavaillon

*Louis Finson, Caravage, Georges Tony Stoll*

28 juin - 18 septembre 2023



*Visites guidées sur rendez-vous du mardi au samedi  
à 10h, 14h ou 16h*

Réservations :

06 24 17 20 13  
amis.dagar@gmail.com  
www.hotel-dagar.com



### ACCÈS

TER Avignon : trajet Marseille St-Charles via Cavaillon  
Bus trans Vaucluse : ligne 7 Avignon - Cavaillon  
Navette C'mon bus : ligne C - Sadi Carnot

Couverture : © Kapwani Kiwanga, Genom, 2012  
GALERIE POGGI

2 JUILLET 2022

E  
C  
C  
E

H  
O  
M  
O

31 OCTOBRE 2022

**Célébrant ses 13 ans, la Galerie Poggi s'installe pour l'été dans le Luberon dans un ancien hôtel particulier du XVIIe de Cavaillon, remanié sous Louis XV. En cours de rénovation et de classement par la famille Morand-Valton, l'Hôtel Puyricard d'Agar se situe à quelques mètres de l'Hôtel d'Agar dans lequel cette famille de passionnés d'art a constitué depuis 30 ans une collection exceptionnelle, mêlant antiquités, arts appliqués et populaires à des chefs d'oeuvres du XVIIème siècle et contemporains.**

*Ecce Homo*, Hôtel Puyricard d'Agar  
240 Grand Rue, 84300 Cavaillon

La Galerie Poggi présente dans l'Hôtel Puyricard une exposition collective intitulée « Ecce Homo » faisant dialoguer des œuvres de l'Hôtel d'Agar avec le travail de plusieurs artistes de la galerie et d'artistes internationaux invités pour l'occasion (Edgar Sarin, Shezad Dawood, Anthony Goicolea et La Chola Pblete) ainsi que des oeuvres de Nan Goldin et de Roman Opalka de la collection d'Yvon Lambert. Associée à une forme de dénuement et de mascarade en même temps, « Ecce Homo » se veut un portrait sans fard de l'humanité actuelle, cru et sincère.

*Le Caravage*, Louis Finson, Georges Tony Stoll, Hôtel d'Agar  
65 Place Philippe de Cabassole, 84300 Cavaillon

Afin de marquer les trente ans de l'acquisition de deux tableaux extraordinaires, les Caravage de Peiresc, l'Hôtel d'Agar présente au sein de sa collection prolifique une exposition mêlant des oeuvres caravagesques de Louis Finson (1580-1617), Trophime Bigot (1579 - 1650), Philippe Quantin (1600 - 1636), Artemisia Gentileschi (1593 - 1653) avec plusieurs photographies iconiques des années 1990 de Georges Tony Stoll.



**For its 13th anniversary Galerie Poggi is opening a summer location in the south of France, in Luberon, in this former 17th century hôtel particulier in Cavaillon, redesigned under Louis XV. The Hôtel Puyricard d'Agar is located just a few meters away from the Hôtel d'Agar in which the art-loving Morand-Valton family has built an exceptional collection over the past 30 years, mixing antiques, applied and popular arts, with 17th century and contemporary masterpieces. The hotel particulier that the gallery is taking over is currently being renovated and reviewed for inscription as a historical monument.**

*Ecce Homo*, Hôtel Puyricard d'Agar  
240 Grand Rue, 84300 Cavaillon

*The gallery presents in the Hotel d'Agar an exhibition titled « Ecce Homo », including works from the Hôtel d'Agar, works of the gallery's artists and international artists invited for the occasion (Edgar Sarin, Shezad Dawood, Anthony Goicolea et La Chola Pblete), works by Nan Goldin and Roman Opalka from the Collection Lambert in Avignon. The group exhibition « Ecce Homo » aims to be an unvarnished portrait of present-day humanity, raw and sincere.*

*Le Caravage*, Louis Finson, Georges Tony Stoll, Hôtel d'Agar  
65 Place Philippe de Cabassole, 84300 Cavaillon

*To celebrate the thirtieth anniversary of the acquisition of two extraordinary paintings, attributed to Caravaggio, the Hôtel d'Agar presents within its prolific collection an exhibition mixing caravaggesque works by Louis Finson (1580-1617), Trophime Bigot (1579 - 1650), Philippe Quantin (1600 - 1636), Artemisia Gentileschi (1593 - 1653) with several iconic photographs from the 1990's by Georges Tony Stoll.*