



RÉVÉLATIONS
EMERIGE
2022

Communiqué de presse
Paris, le 29 juin 2022

9^e ÉDITION DE LA BOURSE RÉVÉLATIONS EMERIGE

Les 12 artistes sélectionné·e·s

Mor Charpentier, la galerie partenaire

Douze artistes sélectionné·e·s parmi près de 1 000 dossiers de candidature présenteront leur travail à partir du 7 octobre 2022 dans le cadre de l'exposition conçue par Gaël Charbau, commissaire, pour la 9^e édition des Révélations Emerige.

Le ou la lauréate, élu·e par un jury professionnel, sera dévoilé·e le 18 octobre 2022. Il ou elle bénéficiera de la mise à disposition d'un atelier à La Ruche pendant un an et d'une dotation de 15 000 € pour la réalisation de son exposition personnelle à la galerie en 2023.

Les artistes sélectionné·e·s pour la 9^e édition de la Bourse Révélations Emerige sont :

Abdelhak BENALLOU
Gillian BRETT
Clémence ESTÈVE
David FESTOC
Léo FOURDRINIER
Théo GHIGLIA
Antonin HAKO
Dora JERIDI
Néféli PAPADIMOULI
Valentin RANGER
Paola Siri RENARD
Pier SPARTA

Aperçu du travail des douze artistes :

Abdelhak BENALLOU

Né en 1992 en Algérie

Vit et travaille à Paris

Sans titre, 2021

Huile sur toile

130 x 160 cm



Gillian BRETT

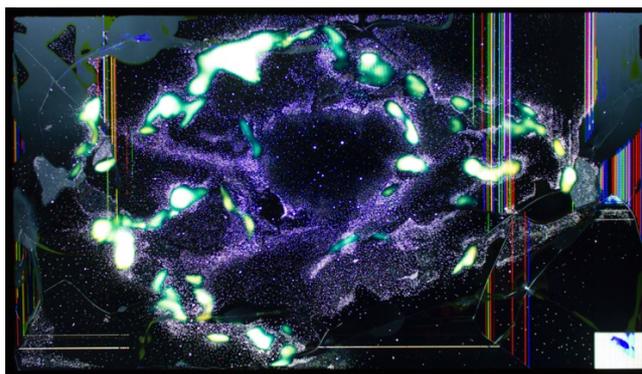
Née en 1990 à Paris

Vit et travaille à Marseille

LG60LX341C (After Hubble), 2020

Écran LCD

136 x 76 x 5 cm



Clémence ESTÈVE

Née en 1989 à Marseille

Vit et travaille à Quimper

Gianni, 2017

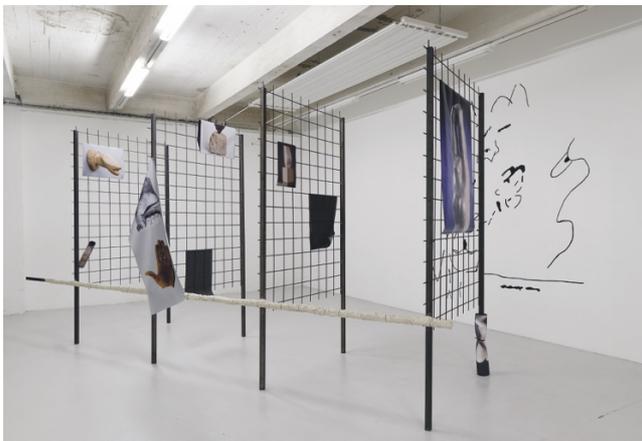
Impression sur papier affiche, pvc

autocollant, métal, treillis, tissus,

argile

600 x 350 x 200 cm

© Aurélien Mole



David FESTOC

Né en 1991 à L'Hay-les-Roses
Vit et travaille à Nantes

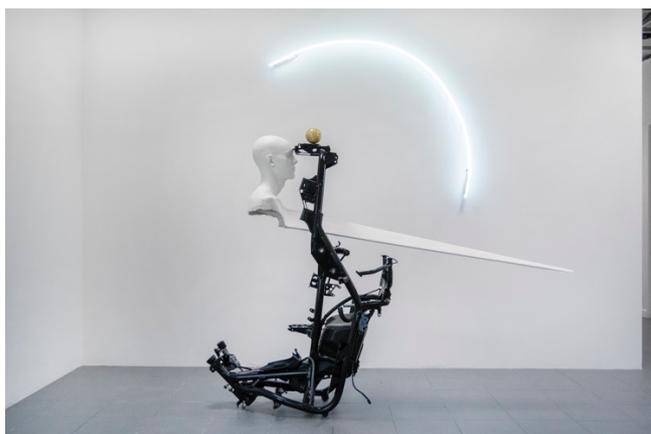
La serre, 2021
Huile sur toile
88 x 116 cm



Léo FOURDRINIER

Né en 1992 à Paris
Vit et travaille à Toulon

The Sleeper, 2021
Châssis de scooter en acier, plâtre,
pierre, peinture époxy, néon
180 x 145 x 150 cm
Production CACN – Centre d'Art
Contemporain de Nîmes



Théo GHIGLIA

Né en 1991 à Neuilly-sur-Seine
Vit et travaille à Paris

Kippy, Banksy, Chapies and Me
(Installation), 2019
Matériaux divers
440 x 204 x 250 cm
© Pauline D'Andigné



Antonin HAKO

Né en 1989 à Maisons-Laffitte
Vit et travaille à Clichy

Zenith, 2020

Acrylique, aérosol et huile sur toile
290 x 200 cm

© Ghislain Mirat



Dora JERIDI

Née en 1988 à Paris
Vit et travaille à Paris

Les mangeurs d'images, 2022

Huile sur toile
195 x 260 cm



Néféli PAPANIMOULI

Née en 1988 à Athènes
Vit et travaille à Athènes et à Paris

Skinscapes, 2021

Sculptures et performance basée sur un scénario

Documentation de performance :
PLAYGROUND Festival, M Museum,
Leuven, BE, 2021

© Robin Zenner



Valentin RANGER

Né en 1992 à Paris

Vit et travaille à Paris et à Londres

Eromorphosis: Les âmes en fleurs, 2020

Film, 3D

25 min



Paola Siri RENARD

Née en 1993 à Paris

Vit et travaille à Gand et à Paris

Armour Leftovers, 2021

Plâtre acrylique, verre coulé, cire, acier,

aluminium, câbles

Dimensions variables

© Paola Siri Renard



Pier SPARTA

Né en 1995 à Dijon

Vit et travaille à Saint Denis et à Chagny

Troupeau, 2021

Acier, plâtre et vernis gomme-laque

60 x 110 x 35 cm



Mor Charpentier, la galerie partenaire pour la 9e édition des Révélations Emerige

Établi à Paris depuis 2010, mor charpentier représente à la fois des artistes émergents et confirmés dont les pratiques conceptuelles sont ancrées dans les réalités sociales, historiques et politiques et ce, dans des zones géographiques multiples et contrastées. En promouvant des pratiques engagées, la galerie vise à élargir le spectre de connaissances sur les débats cruciaux du présent.

L'égalité de représentation des genres et la promotion de la diversité font également partie des objectifs de la galerie, la moitié des artistes représentés étant des femmes.

En 2021, mor charpentier a ouvert un deuxième espace d'exposition à Bogotá. Cette expansion a été motivée par la volonté d'élargir la portée du programme de la galerie à de nouveaux publics ainsi que de répondre au désir des artistes d'explorer de nouveaux territoires. Il consolide un lien à long terme avec la scène artistique latino-américaine et confirme la projection internationale de la galerie.

La Bourse Révélations Emerige

Créée en 2014, sous l'impulsion de Laurent Dumas, la Bourse Révélations Emerige est un programme annuel destiné à accompagner les artistes de moins de 35 ans en association avec une galerie d'envergure internationale. L'appel à candidature s'adresse à tous les jeunes artistes résidant ou travaillant en France et qui ne sont pas représenté.e.s par une galerie.

Comme chaque année et à l'issue d'un processus de sélection de plusieurs mois, une dizaine d'artistes sont choisi.e.s pour une exposition collective à Paris sous le commissariat de Gaël Charbau à l'automne prochain. Elu.e parmi les nommé.e.s par un jury composé de personnalités du monde de l'art contemporain, le ou la lauréat.e bénéficiera pendant un an d'un véritable accompagnement professionnel, d'un atelier à La Ruche et d'une dotation de 15 000 € consacrée à la réalisation de sa première exposition personnelle à la galerie Mor Charpentier (Paris) en 2023. Pour la troisième année consécutive l'exposition voyagera à l'Hôtel des Arts de Toulon dans le cadre du partenariat avec la villa Noailles et la Métropole de Toulon Provence Méditerranée et Claire le Restif, directrice du Centre d'art contemporain d'Ivry – le Crédac, choisira un.e artiste pour une exposition personnelle au printemps 2023.

revelations-emerige.com

La Bourse Révélations Emerige, une vitrine pour tou·te·s les artistes

Tou·te·s les artistes nommé·e·s bénéficieront :

- > d'une exposition collective à Paris
- > d'une exposition collective à l'Hôtel des Arts à Toulon
- > d'une présentation de leur travail dans le catalogue d'exposition
- > d'une communication auprès des médias
- > de rencontres avec des professionnels de l'art

À PROPOS D'EMERIGE

Rêver, créer, ériger une ville plus innovante, plus durable et plus généreuse

Depuis plus de 30 ans, Emerige dessine avec passion, exigence et responsabilité le Grand Paris de demain. Tous les projets immobiliers du Groupe Emerige ont pour objectif de contribuer au mieux-vivre ensemble dans une ville plus belle.

Les logements, les bureaux et les commerces que nous concevons sont autant de lieux de vie où le bien être des habitants, la singularité et la durabilité architecturale sont des préoccupations centrales et où l'art et la création artistique contemporaine tiennent une place toute particulière.

Mécène militant de la culture

Défenseur passionné de la création contemporaine, Emerige soutient année après année des événements en France et à l'étranger, qui s'attachent à faire rayonner la scène artistique française. En juin 2022, Emerige a inauguré « L'Atlas, galerie des mondes », un espace d'exposition au cœur du quartier de La Félicité destiné à inviter des galeries étrangères à présenter un ou plusieurs artistes qu'elles défendent.

Convaincu que l'art peut changer le quotidien, Emerige encourage le rapprochement de la culture avec tous les publics, notamment les plus jeunes. Il soutient des programmes d'éducation artistique et culturelle parmi lesquels « Une journée de vacances à Versailles », la Fondation du Collège de France, le Festival d'Automne ou encore la Source de Gérard Garouste. Chaque année, 15 000 enfants bénéficient de ces initiatives. En tant que Premier signataire de la charte « 1 immeuble, 1 œuvre », Emerige contribue également à l'essor de l'art dans la ville en installant systématiquement une œuvre dans chaque immeuble qu'il conçoit. Aujourd'hui, ce sont plus de 80 œuvres pour plus de 100 000 usagers et habitants de nos immeubles.

CONTACTS PRESSE

Claudine Colin Communication

01 42 72 60 01

Justine Marsot / justine@claudinecolin.com

Cyril Bruckler / cyril@claudinecolin.com