

Fondation Pierre Gianadda
Jean Dubuffet, rétrospective
 Liste des visuels disponibles pour la presse
 Légendes et crédits

Ces visuels sont disponibles et libres de droit pour la presse dans le cadre unique de la promotion de l'exposition Jean Dubuffet, rétrospective présentée à la Fondation Pierre Gianadda du 3 décembre 2020 au 13 juin 2021. **Les mentions sont obligatoires, elles doivent indiquer le nom de l'artiste, le nom de l'œuvre, la date de création suivis de © 2020, ProLitteris, Zurich.**

"L'utilisation des images du répertoire de Prolitteris nécessite en principe le consentement de Prolitteris. Sous réserve d'exceptions prévues par la loi, telles que celle pour "comptes rendus d'actualité" au sens de l'article 28 LDA. Pour des informations détaillées, veuillez contacter Prolitteris: bildrecht@prolitteris.ch. Le nom de l'auteur, le titre de l'œuvre et l'année de sa création doivent être indiqués près à l'image, ainsi que la mention du copyright et Prolitteris doit recevoir une copie de l'utilisation (du produit médias dans lequel le texte contenant l'image apparaît)."

	<p>Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)</p> <p><i>Campagne heureuse</i>, août 1944 Huile sur toile, 130,5 x 89 cm Achat 1981 Collection Centre Pompidou, Paris Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1981-7</p> <p>© : Centre Pompidou, MNAM-CCI/ Service de la documentation photographique du MNAM/Dist. RMN-GP © 2020, ProLitteris, Zurich</p>
	<p>Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)</p> <p><i>Dhôtel nuancé d'abricot</i>, 1947 Huile sur toile 116 x 89 cm, Achat avec la participation de la Scaler Foundation, 1981 Collection Centre Pompidou, Paris Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1981-501 Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Georges Meguerditchian/Dist. RMN-GP © 2020, ProLitteris, Zurich</p>



Le Métafizyx, août 1950

Huile sur toile, 116 x 89,5 cm

Achat, 1976

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1976-12

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Jacques Faujour/Dist. RMN-GP
© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Le Voyageur sans boussole, 8 juillet 1952

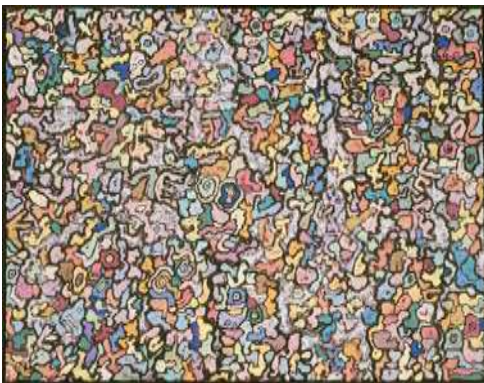
Huile sur Isorel, 118,5 x 155 cm

Achat, 1976

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne - Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1976-11

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Georges Meguerditchian/Dist. RMN-GP
© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

La Gigue irlandaise, 18 -19 septembre 1961

Huile sur toile, 113,5 x 145,5 cm,

Dation en 1986

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1986-308

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI / Service de la documentation photographique du MNAM/Dist. RMN-GP
© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Le Train de pendules, 24 -28 avril 1965

Peinture vinylique sur papier marouflé sur toile,
125 x 400 cm,

Achat de l'Etat, 1965 - Attribution, 1976

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne – Centre de création
industrielle. numéro d'inventaire AM 1976-958

Crédit photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI / Service
de la documentation photographique du MNAM/Dist.
RMN-GP

© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Site agité, 1973

Peinture sur résine stratifiée, 241 x 372 x 3,2 cm,
Inscription à l'inventaire 1975

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne - Centre de création
industrielle. numéro d'inventaire : AM 1975-DEP 40

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Service
de la documentation photographique du MNAM/Dist.
RMN-GP

© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Site avec 3 personnages (Psycho-site E 268),

26 août 1981

Acrylique sur papier marouflé sur toile, 67 x 50 cm
Dation en 1986

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne - Centre de création
industrielle. numéro d'inventaire : AM 1986-315

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI/Service
de la documentation photographique du MNAM/Dist.
RMN-GP

© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Mire G 131 (Kowloon), 9 septembre 1983

Acrylique sur papier marouflé sur toile, 134 x 100 cm,

Don de la Galerie Jeanne Bucher en 1985

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1985-74

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI /
Service de la documentation photographique du
MNAM/Dist. RMN-GP

© 2020, ProLitteris, Zurich



Jean DUBUFFET (Le Havre 1901 – Paris 1985)

Donnée (H 15), 28 avril 1984

Acrylique sur papier marouflé sur toile, 67 x 100 cm,

Dation en 1986 - En dépôt depuis le 20 avril 1988 :

Musée Cantini (Marseille)

Collection Centre Pompidou, Paris

Musée national d'art moderne – Centre de création industrielle. numéro d'inventaire : AM 1986-335

Crédit photo : © Centre Pompidou, MNAM-CCI /
Service de la documentation photographique du
MNAM/Dist. RMN-GP

© 2020, ProLitteris, Zurich